

العمل شرف

بقلم عصمت والى

لم انتظر حتى يكمل
« مصطفى » حديثه
واسرعت أقول :

- أنا أحب الرسم ..
ولكنى لست بائعا ، وغير
محتاج الى نقود .

وظهر الالم على وجه
« مصطفى » وهو يقول :

- نحن بحاجة الى
نقود ، أنا واخوتى نبيع
ما نصنع لنساعد أبى .

وسكت « مصطفى »
قليلا ثم قال :

- العمل شرف
يا « حمدى »

وحضرت « محاسن »

فصاح « مصطفى » :
- عندى فكرة جميلة
يا « حمدى » .. سوف
نبيع فى الكشك بيضا
ملونا فى شم النسيم ..
ما راىك لو رسمت عليه
مثل هذه المناظر الجميلة
.. سوف يقبل الناس
على شرائه ، فتربح من
ذلك مبلغا كبيرا ..

كان « مصطفى »
يقف داخل كشك
الجرائد القائم عندناصية
شارعنا .. وانتظرت
حتى باع المهندس الذى
يسكن امامنا زجاجتين
من شراب البرتقال ثم
ملت له :

- سوف اشترى كرة
قدم يا « مصطفى » .

وضحك « مصطفى »
وهو يقول :

- كرة القدم ثمنها
كبير يا « حمدى » ..
ولكنى أحبته متحديا :

- لقد وعدنى أبى بأن
يعطينى جنبها لتفوقى فى
اختبار الفترة

وتأملنى « مصطفى »
قليلا ثم قال :

- لقد رايتك اليوم
نرسم منظرا جميلا على
كرة بنج بوتج فى حصة
الرسم .

كانت الكرة فى جيبى
فأعطيتها له وأنا أقول :
- خذها ان كانت قد
اعجبتك .

تأمل « مصطفى »
الكرة باعجاب وهو
يقول :

- أترسم أشجارا ،
وزهورا ، وبطا ، يسبح
فوق الماء على كرة صغيرة !!
فقلت له : هل تعرف
أن الصينيين يرسمون على
حبات الارز ..



شم النسيم ...
يوم سعيد !
نفرح ، نمرح ! نلتقي ، نتحلى !
من منتجات
رويال-كورونا



• جلي • بودنج
• شكلات •
• عصير فواكه •
• شربات •
• حلوى • مغذية •



• ملابس • طوفان
• دروس • كرامات
• باستلية •
• لذيذة • شهية • !

• حلاويات • نادلر
• إنتاج • شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاتة
• امه • شركات الرسم المصرية العامة للصناعات الغذائية
• ٢٧٣ شارع قنال المحمودية - الاسكندرية

بدت أمامي صورة
دولابي الصغير ..
ملابسي جديدة وكثيرة ..
أبى يبخل على نفسه ولا
يحرمنى مما أريد ...
وسقطت الدموع من عيني
عندما تذكرت «مصطفى»
وهو يقول انه واخوته
يعملون لمساعدة أبيهم

كان أخوه «مجدى»
الطالب بكلية الزراعة قد
فكر فى الانتفاع بكشك
عم «حسين» بأشبع
الجرائد الذى كان يغلقه
كل صباح عقب بيعه
للمصحف والمجلات ولا
يعود اليه الا فى الصباح
التالى .. وقد رحب عم
«حسين» بالفكرة، وشجع
«مجدى» الذى قام واخوته
بعمل المربى والحلوى

والصابون والروائح
العطرية ، كما صنعت
أختهم الكبيرة «فوزية»
بعض المفارش ولوحات
الكانفاه .. ولاقت هذه
الاصناف اقبالا من أهل
الحى لجودتها ورخص
اسعارها .. وتولى
«مصطفى» عملية البيع
فى الكشك بعد خروجه
من المدرسة ، حتى المساء

اذ يعود الى المنزل
للمذاكرة .. وأفقت من
خواطرى على صوت أبى :

- أسرع يا «حمدى»
وأسرعت أحمل اليه
الفانلة ذات البقع الكثيرة
اذ كانت فى نظرى أحسن
الفانلات الثلاث .. ثم
ذهبت الى أمى فناولتها
الجنينة وأنا أقول :

أخت مصطفى وهى تحمل
بين يديها صينية بقلادة،
وبعد أن حيتنى التفتت
الى أخيها قائلة :

- الاسطى «دسوقى»
غاضب لانك لم ترسل له
البقلادة التى طلبها
بالامس .

تركت «مصطفى»
وأخته وأنطلقت الى
المنزل لاسأل أمى ان كان
أبى قد اعطاها الجنينة
عند خروجه فى الصباح
المبكر الى المصنع ، ولكنها
لامتنى على طلب هذا
المبلغ الكبير وحدهتني
كعادتها عن كثرة
المصاريف .

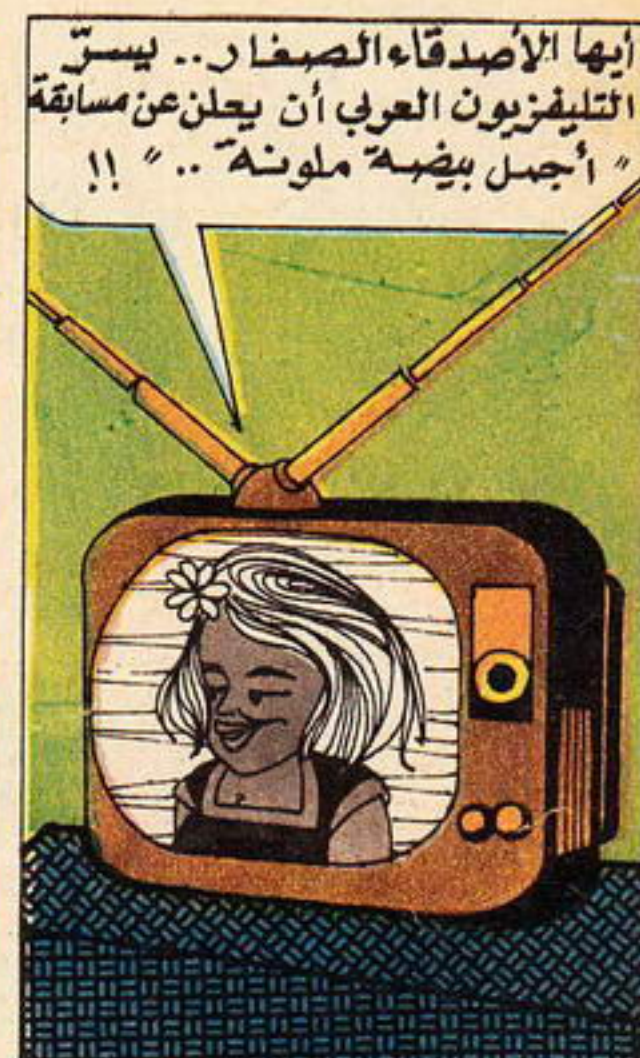
وعندما عاد أبى من
عمله اعطانى الجنينة وهو
يقول :

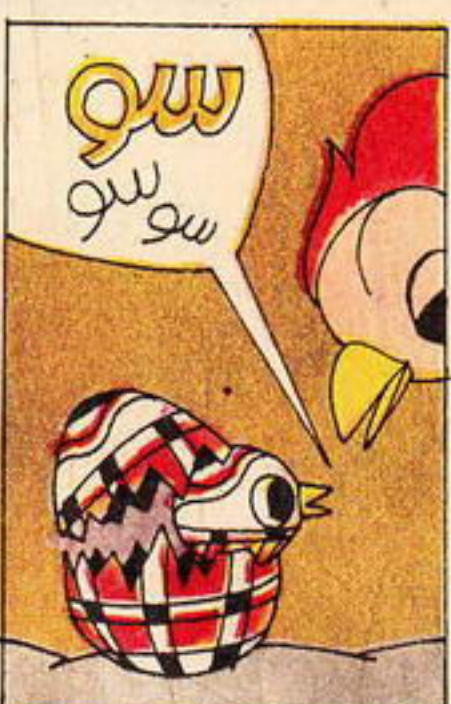
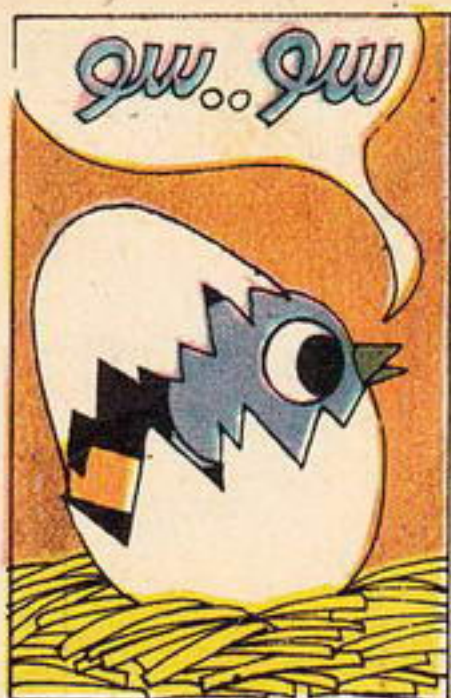
- خذ يا «حمدى»
.. وانك لتستحق أكثر
لاجتهادك وتفوقك فى
المدرسة .

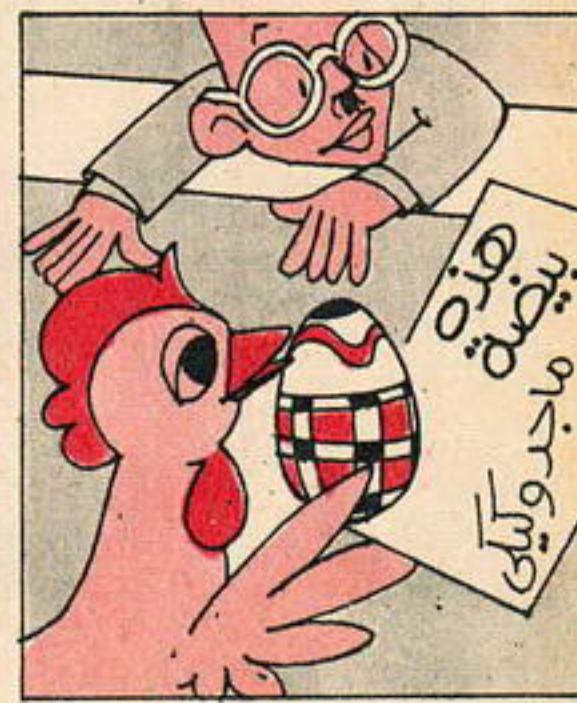
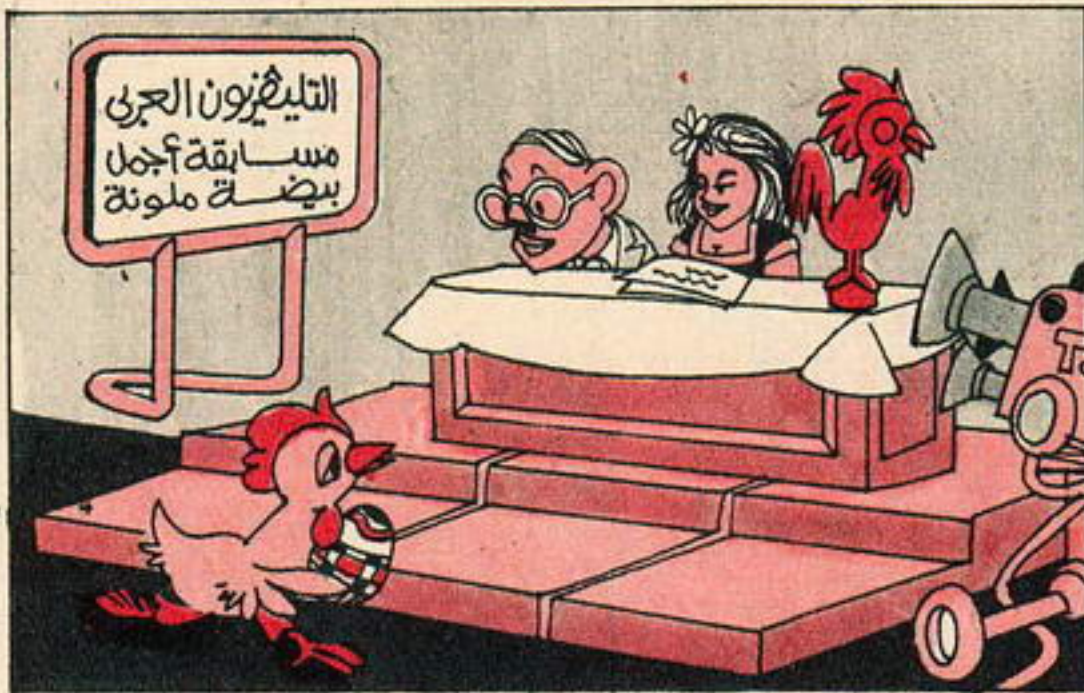
ولما عرف ان الطعام
لم ينضج بعد أتجه الى
الحمام وهو يطلب منى
أحضار ملابس نظيفة له
لانه يرغب فى الاستحمام
قبل تناول الطعام .

أسرعت الى دولاب
ملابسه وأمسكت بفانلة
فوجدتها بالية وبها
ثقوب كثيرة فتركتها
ومددت يدي الى فانلة
ثانية ولكنها لم تكن
أحسن حالا من الاولى ..
أما الثالثة والاخيرة فى
الدولاب فكانت بها بقع
كبيرة من الشحم لم تفلح
أمى فى ازالتها ..

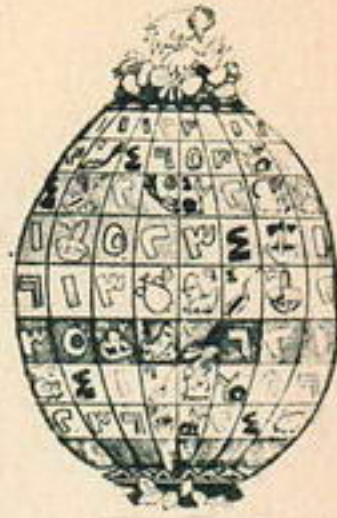
- أرجو أن تشتري
به فانلات لابی ..
ورأيت أمى تنظر الى
بدهشة فعدت أقول لها :
- هدية منى لابی
بمناسبة تفوقى فى
المدرسة .
وسألتنى أمى :
- فانلات ؟ .. والكرة
.. الكرة التى تريد
شراءها ؟
وضحكت وأنا أغالب
مشاعرى وأقول :
- لا يا أمى .. أنا
غير محتاج للكرة ..
سوف أعمل .
ورنت كلماء
«مصطفى» فى أذن
وأنا أشاهد الحى
ترتسم على وجهها فقلت
- العمل شرف
أمى ..
- عمل ! .. تعمل
وعادت تسألنى :
.. ماذا تعمل يا «حمدى»
فقلت لها وأنا أتجه الى
الخارج :
- سوف أرسم مناظر
جميلة على البيض .
بيض شم النسيم ..
تفهم أمى شيئا ولكن
أسعدتنى نظرتها المليئة
بالفخر .. بتصرفى .







الفرخة أم بيض ملون!



بمناسبة عيد شم النسيم يقدم لك ميكي
لعبة جديدة وظريفة لتلعب بها مع أصدقائك
وتنعم بأسعد الاعياد .

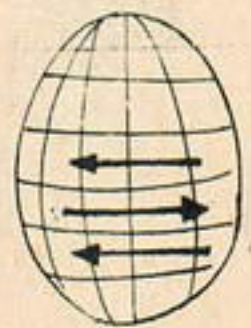
طريقة اعداد اللعبة

- قص المربعات المرسوم عليها البيض الملون ، الموجودة في أعلى وأسفل يسار اللعبة وستحصل بذلك على ٢٢ مربعا . (انظر الشرح) .
- قص حول الاربعة دوائر الملونة لتستعملها « كفيش » للعب بها .
- قص ايضا حول كرتونا للعب الموجودة على يسار هذه الصفحة والصقها على ورق كرتونا .
- احضر زهرة (طاولة)
- يلعب هذه اللعبة من ٢ الى ٤ أشخاص .

طريقة اللعب

- ١ - ضع على المنضدة علبة صغيرة ، وضع بها ٨ بيضات اي « المربعات المرسوم عليها البيض »
- ٢ - وزع المربعات الباقية وعددها ٢٤ مربعا على اللاعبين بالتساوي .

- ٣ - وزع على كل لاعب دائرة ملونة ليلعب بها « كفيشة » .
- ٤ - على كل لاعب ان يلقي بالزهرة في دوره ، ويحرك فيشته من نقطة البداية الى المربع الذي يحمل الرقم الذي ظهر للاعب في الزهرة مثلا : ان كان المربع رقم ١ في البداية وظهر له رقم ١ في الزهرة فينتقل الى اول مربع مكتوب عليه هذا الرقم ..
- ٥ - يتم التحرك من اليمين الى الشمال ثم من الشمال الى اليمين وهكذا .



الفسيح والبصل:

خذ بيضة من العلبة .



الطاسة:

اعط بيضة لكل لاعب ، وعلى اللاعب ان يرجع الى الخلف بمقدار ثلاثة مربعات عن كل بيضة لا يمكنه منحها ، وعليه اتباع التعليمات الموجودة بالمربع الذي سيقف عليه .



السلة:

ضع كل البيض الذي معك بالعلبة .. واذا لم يكن معك بيض فلا تلعب دورين .



الفرخة:

خذ بيضتين من كل لاعب ، واذا لم يتمكن احد اللاعبين من دفع هذه الفرخة فلا يلعب دورا ، واذا كانت العلبة فارغة من البيض فعلى اللاعب ان يرجع الى نقطة البداية .



الضرائب:

ضع بيضتين في العلبة ، واذا لم يكن لديك بيض فارجع الى الخلف خمسة مربعات ، واتباع التعليمات المقررة على هذا المربع .



٧ - اللاعب الذي يصل الى نقطة النهاية يجب ان يظهر له رقم ٦ قبل ان يعتبر فائزا .

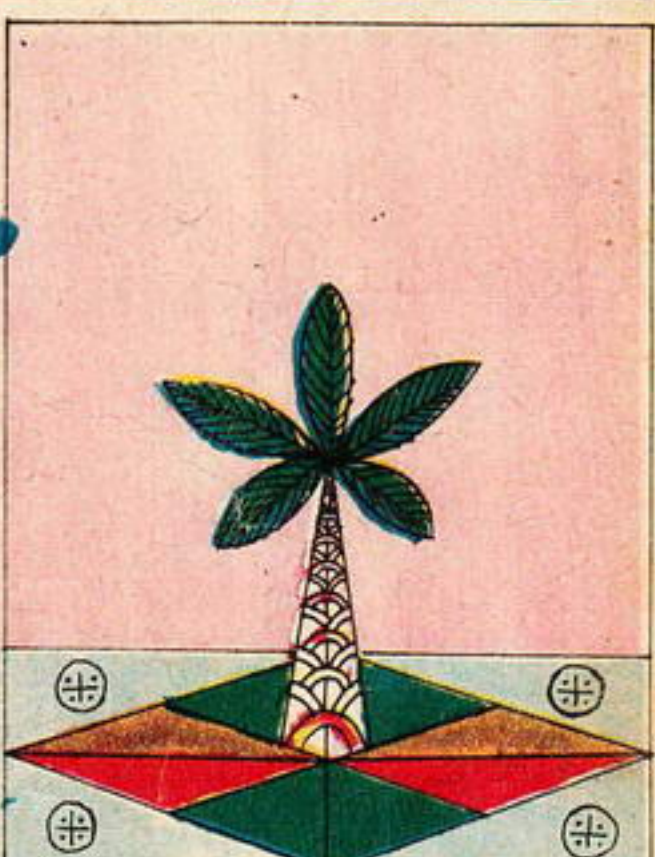
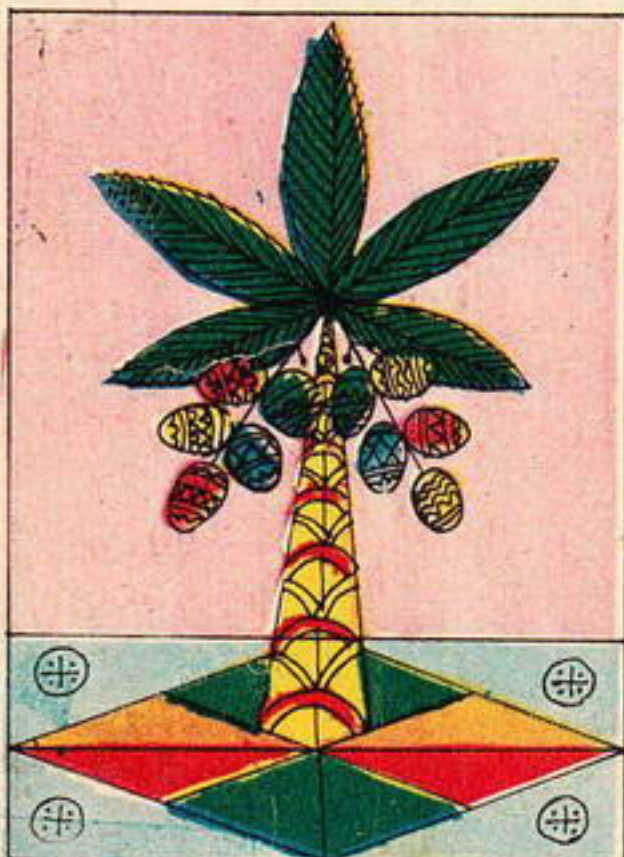
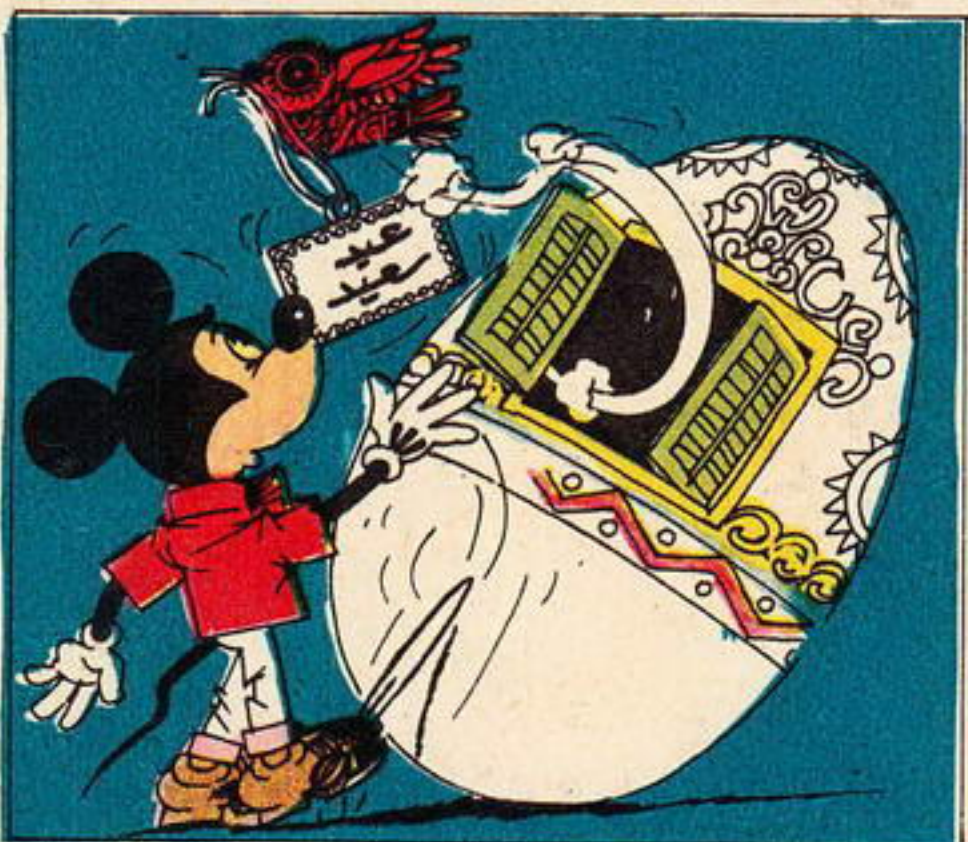
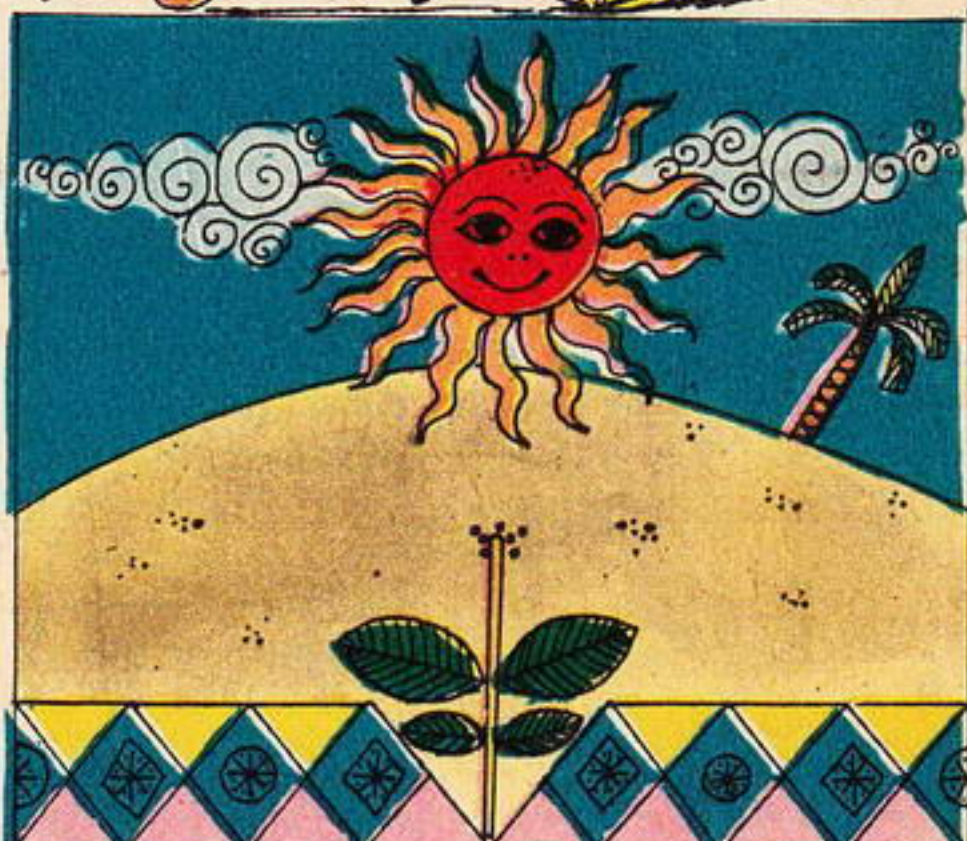
٨ - اللاعب الذي يصل الى مربع مشغول « بفيشة » لاعب اخر عليه ان يحرك « فيشته » الى المربع الذي يحمل نفس الرقم والذي يليه ..

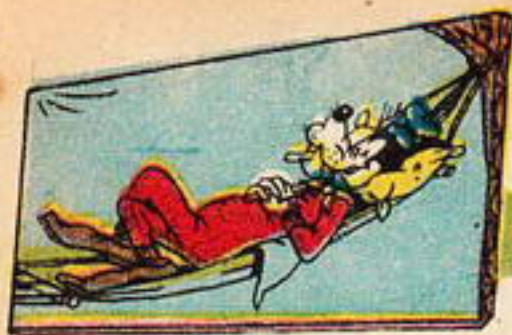
طريقة الحساب

- اللاعب الذي يصل اولا الى النهاية يحصل على « ٨ نقط » ثم نقطة عن كل بيضة معه .
- الثاني يحصل على « ٥ نقط » ثم نقطة عن كل بيضة .
- الثالث يحصل على « نقطتين » فقط ثم نقطة عن كل بيضة .
- الاخير يحصل على نقط بمقدار عدد البيض الذي معه فقط .
- اطيّب الاوقات مع هدايا « ميكي » .

شم النسيم

بريشة: حماد





الطوم العربي!

سوبر بندق

ذهب « سوبر بندق » لمشاهدة معرض اللوحات بالمدينة ، ولكنه فوجئ بوجود صورة له وهو يغرب خزان المدينة ، فوجئ نفسه مندفعاً لتنفيذ ما رأى .. ونفذه بالفعل .. وفي اليوم التالي ذهب مرة ثانية الى المعرض .

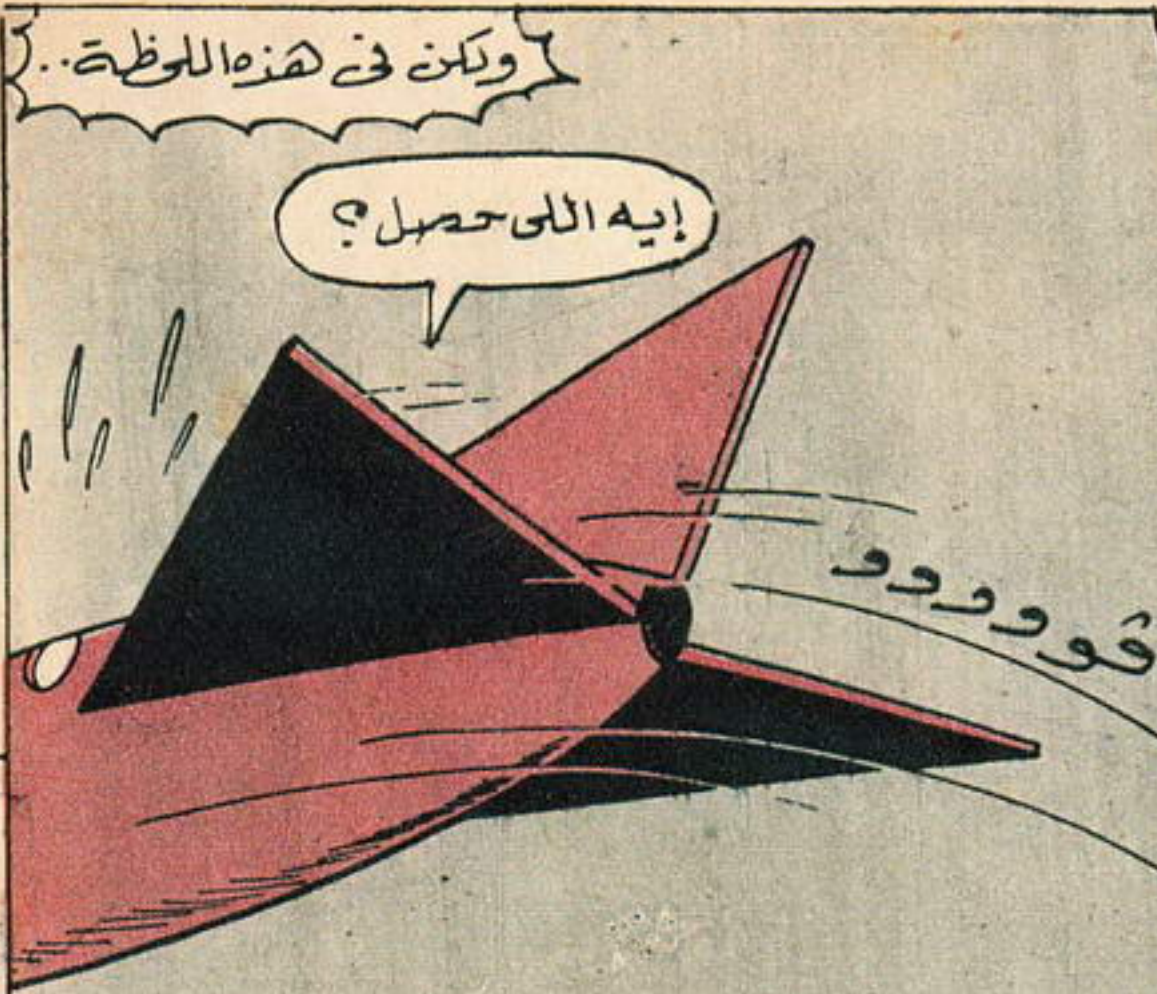




مش قادر اتوقف عن
مساعدة اللصوص!



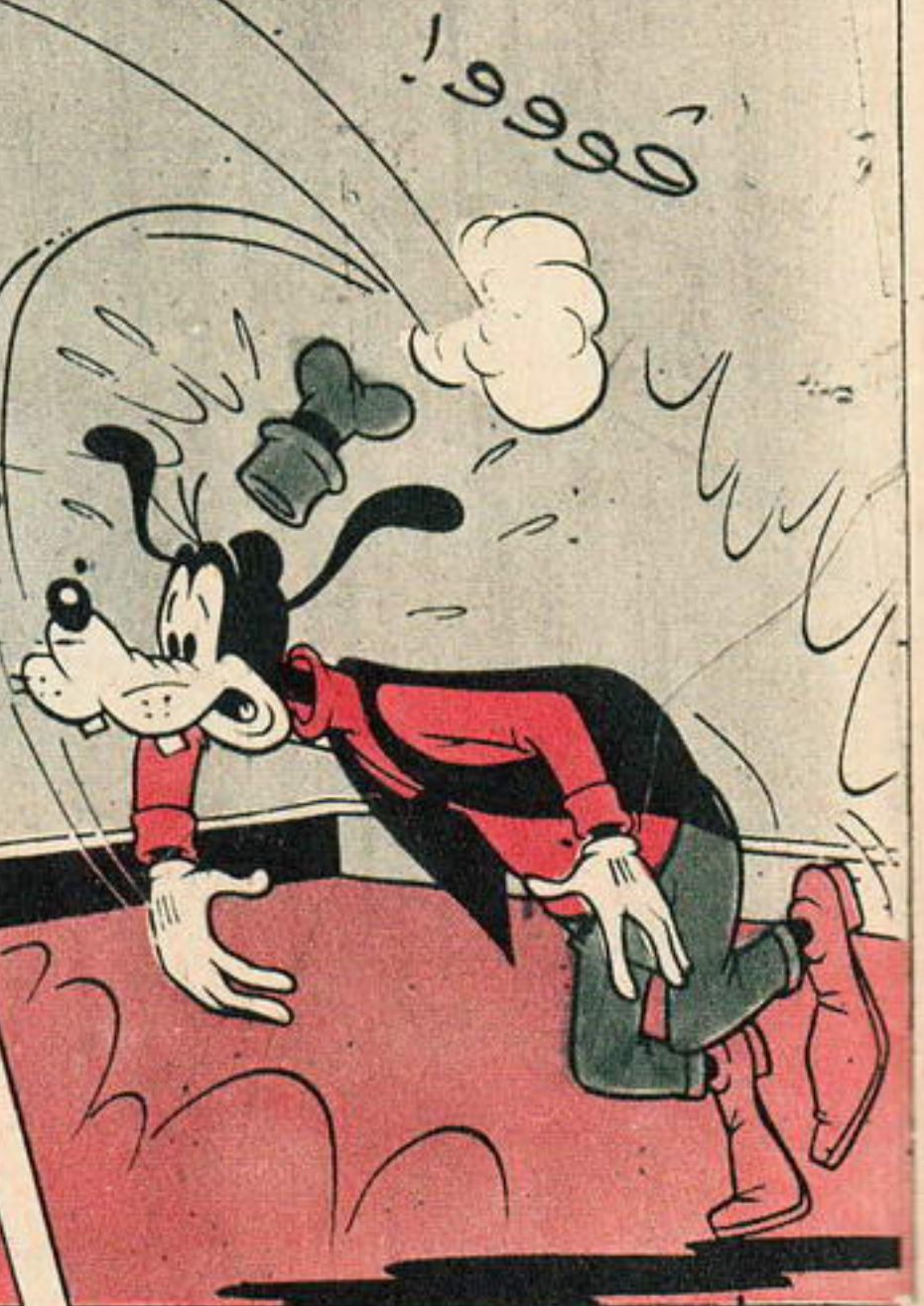
إيه اللي حصل؟



ياه! ده أنا رجعت
"بندق" عادى!



علشان كده
أعطيتك نصف
حبة سوبر!



مش ح نقدر
نبتعد كثير!

الطائرة
ح تتحطم!

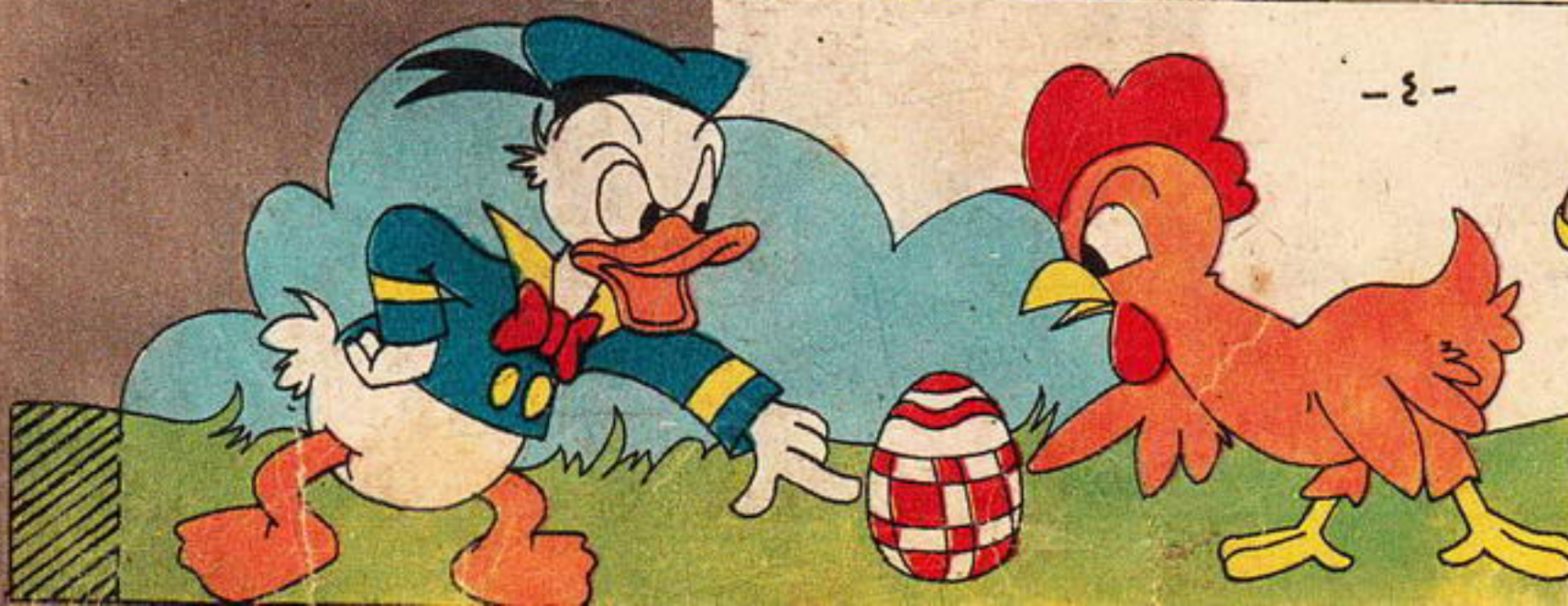
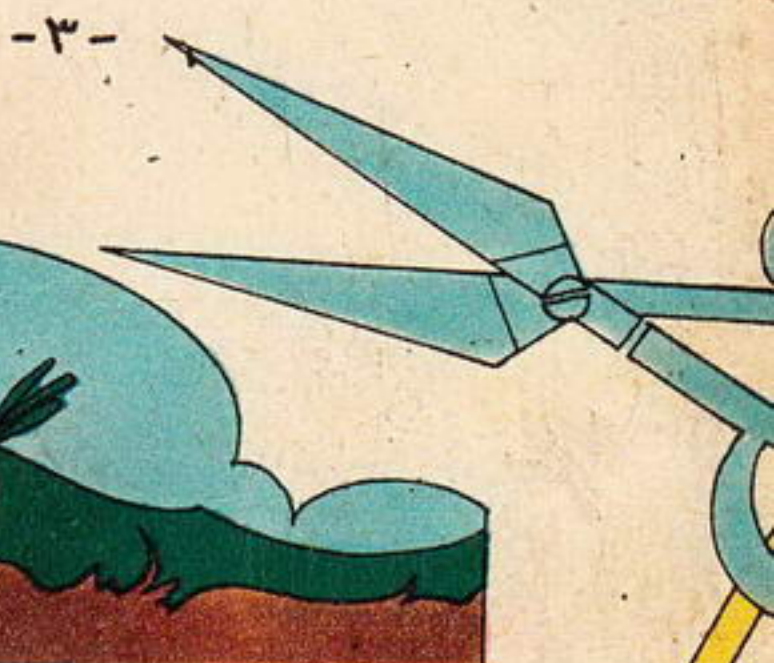
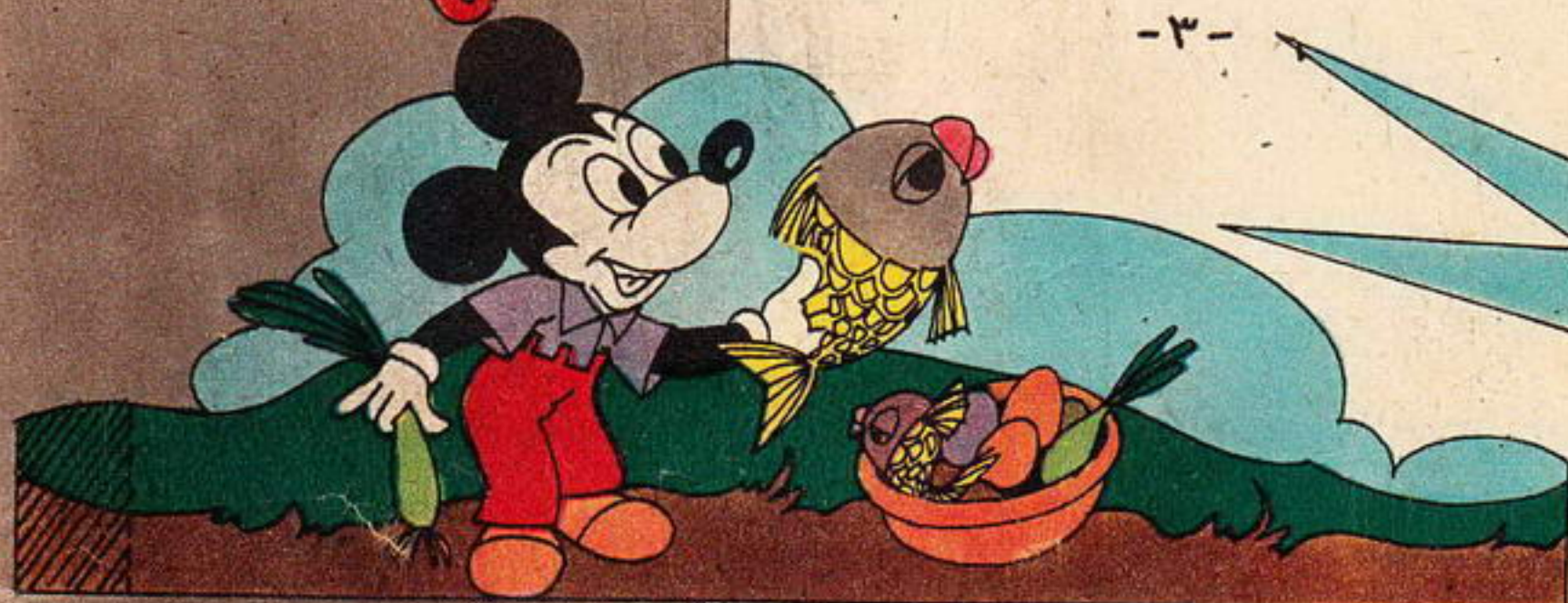




هنا مقص هنا بيضة بيضة

- قص حصول الاربعه
رسوم البيضة امامك
بممتي الدقة والعناية ..
● بلل الجزء المظلل بالصمغ
والصق عليه الطرف الآخر
من الصورة ..
● ستحصل على دائرة مفرقة
برسوم جميلة ..
● ضع بيضة في كل من
الدوائر المفرقة ..
● رتب هذا البيض كزينة
لحجرتك او ضعه على مائدة
الطعام في يوم شم النسيم ..
وكل سنة وانت طيب ..

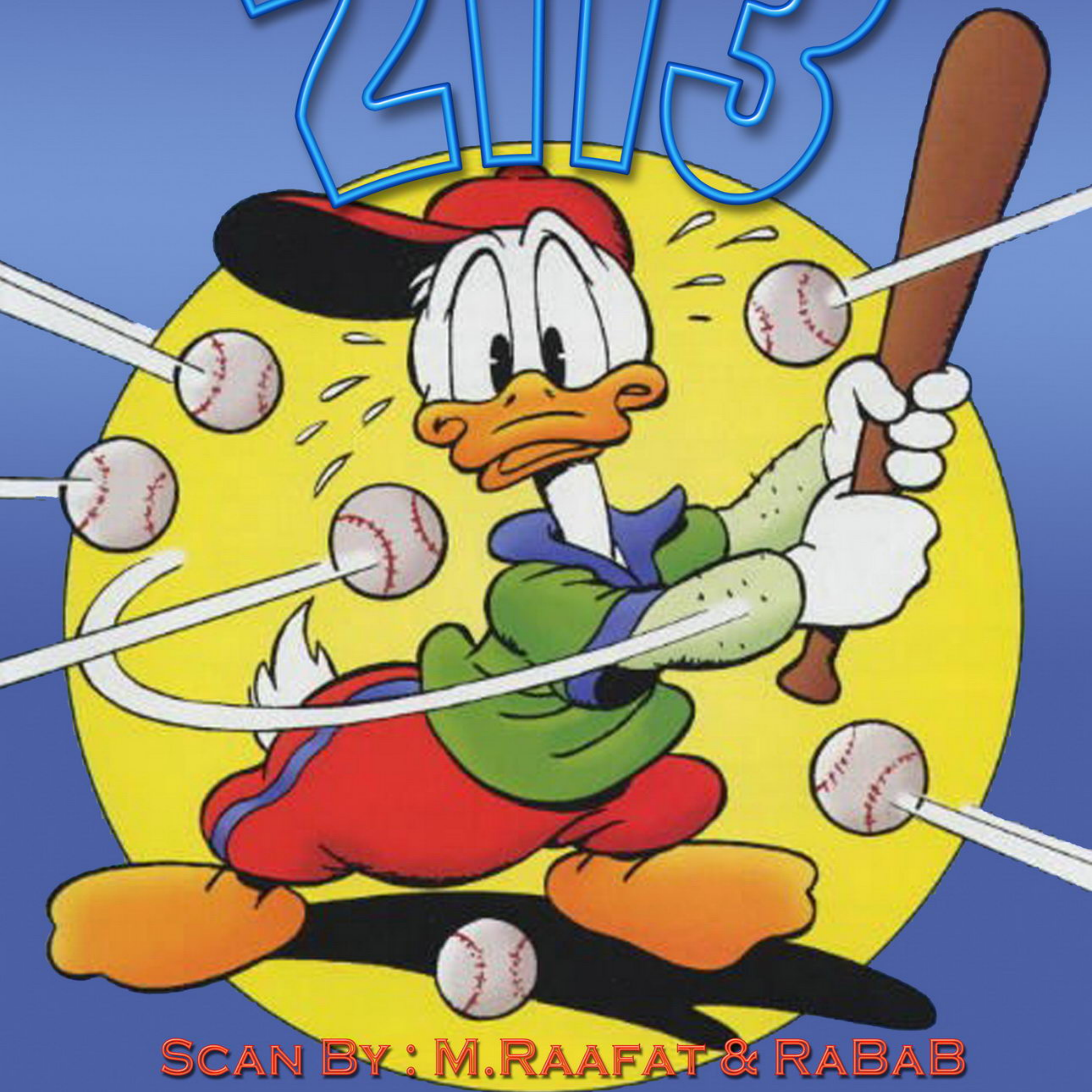
هنا البيضة بيضة



موا

BLUE BIRD

2113



SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB

ARAB

www.arabcomics.net

Comics



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

ميكي

مع العدد هدية
لعبة الفرخة
أم بيض ملون

الشمع ٣٠ مليما

العدد ٤٦٦ - ١٠ أبريل ١٩٦٩

كل شمع نسيم وانت طيب



أشعر بضيق شديد ..
لا أريد القراءة ولا أريد اللعب
ولا عمل شيء فما السبب في
ذلك ؟

كل مشكلة حل

نجيب انور يوسف - عدن

صديقي ... حالات الملل هذه تأتي لفترات يسيرة
للكبير أو الصغير وتنتج من عدم التغير وعليك يا صديقي
أن تتخذ من بعض زملائك أصدقاء لك .. اشترك في أي
نشاط موجود بمدرستك - مارس لونا معينة من أنواع
الرياضة واجعل هناك زيارات متبادلة بينك وبين أصدقائك
وأخرج معهم في أيام العطلات إلى رحلات قصيرة .. بعيدا
عن دائرة البيت .. ثم اقرأ قصص الزعماء والابطال حتى
تكون لك حافزا للوصول إلى أمنيائك .. بهذا سيعود إليك
نشاطك .. وتقبل على مذاكرة دروسك بعزم وجدية .. مع
تحياتي .

فازت الصديقة : « مديحة خليفة
محمد » من القاهرة عن هذه المفامرة
(بمجلد ميكي) وعضوية نادي المفامرات .



صحبة الزهور



في هذا اليوم .. يوم شم النسيم .. خرجت مع أسرتي
وأختي إلى إحدى الحدائق، حاملين معنا الكثير من البيض
الملسون ، وبعض مأكولات أخرى .. وجلسنا هناك على
أحد المقاعد تحت شجرة كبيرة .. حيث الزهور والورود
بديعة جذابة .. تنتشر أمامنا في أرجاء الحديقة .. والأطفال
يلعبون على الحشائش الخضراء الجميلة التي
تكسوا أرض الحديقة .. الكل فرح بالربيع الذي
يجدد حياة الأشجار والطيور والزهور ..

أخذت أختي الصغيرة تبعد عنا ، لتذهب إلى
شجيرات الزهور الكثيرة .. ورأيتها تقطف بعضا منها ..
ولم تكتف بقطف زهرة واحدة .. بل أرادت أن تملأ يديها
.. وكان على أن أمنعها بلطف ، قلت لها : إن هذه
الزهور تعطى الحديقة منظرا رائعا .. وكل الذين أتوا إلى
هنا أرادوا الاستمتاع بها .. فإذا قطفت زهرة منها فتكونين
بذلك قد قتلت بقية الزهور، ثم انها تغضب وتبقى حزينة
على اختها الزهرة الصغيرة الجميلة .. وكان البستاني
مارا في الحديقة ، فرأى وسألني عن وقوفي وسقط
الزهور، فحكيت له ما حدث بيني وبين أختي ، فقال لي :
أنك بنت مهذبة ومحافظ على النظام .. والتوجيهات ..
وكان أن اعطاني صحبة من الورد والزهور .. قائلا :
لقد فعلت خيرا .. ومن يعمل الخير فجزاؤه الخير ..



ردود قصيرة

إلى الصديقة / نجوى
فايد / دمشق - في انتظار
بعض لوحاتك لعرضها
على فنانى المجلة ومعرفة
رايهم فيها .

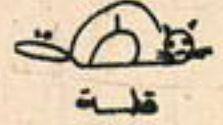
إلى الصديق / محمد
عبد الحميد / اسكندرية -
يسعدني أن أرحب بك
صديقا وقارنا تداوم على
مراسلتنا

إلى الصديق / هشام
عبد الله الفرباوى /
الحلمية الجديدة - احبى
فيك هذه الروح القوية
على هذا النداء العميق ..
فتحية لك .

●● إلى الصديق /
خالد سراج - سوريا
أسعدنى رسالتك
وأنا لم أقصدك أبدا
ولكن جاءتنا فعلا رسالة
بامضاء خ - س - وعلى
أى حال فعذرا لك !

الكلمة المرسومة

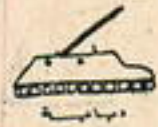
فاز في الكلمة المرسومة
بمجموعة طوابع بريد
هؤلاء الأصدقاء :



مصطفى حسين - جاردن سيتي

روز مخلوف

- دمشق



حازم العوضى

- العباسية

ونهنى باقى الأصدقاء
على انتاجهم منهم :

حلمى عزت عبد المعطى
- مصر الجديدة - ملكة
فاروق المفتى - الاسكندرية
- محمد فتحي هلالى -
الدرب الأحمر - محمود
عبد الحميد - هويدى -
القاهرة - محمد عبده
بيومى - الاسكندرية -
حسين عبد النبى - جاردن
سيتى - حنان عبد الفتاح
الدغيدى - القاهرة -
جيهان عبد الفتاح الدغيدى
القاهرة



اخبار الأطفال

● « القاهرة في ألف عام » أوبريت جديدة للأطفال
.. يقدمها المسرح القومي للأطفال والعرائس ،
بمناسبة الاحتفالات التي تقام لمرور ألف عام على
انشاء القاهرة ، ومن المنتظر تقديمها في مايو ..

● مسرح الأطفال يقدم للمرة الثانية
مسرحية جديدة عن « علاء الدين والمصباح
السحري » تعرض في مايو القادم .



● تجرى حاليا الاستعدادات بمحافظه
الغربية .. لانشاء مسرح صيفى للأطفال
بمبنى مجلس مدينة « طنطا » يتسع
لحوالى ٥٠٠ متفرج .



● مركز الثقافة بدمياط افتتح مكتبة
وناديا للأطفال تشرف عليهما ابلة « عايدة
جبر » ..



قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد
اتحادى البريد العربى والاfrقى ١٥٠ قرشا صافيا - في سائر انحاء العالم ٨
دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في
ج ٢٠٤٠ - والسودان بحواله بريديه - في الخارج بتحويل او بشيك مصرفى
قابل الصرف في ج ٢٠٤٠ - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاعف
رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

رئيسة التحرير
عفت ناصر



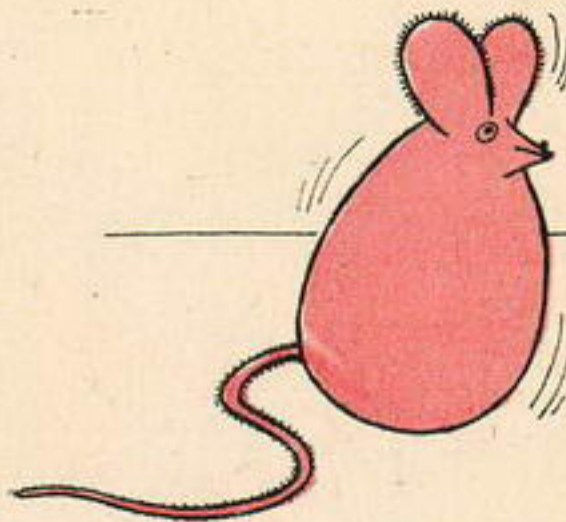
مجلة أسبوعية تصدر
عن مؤسسة دار الهلال

تشم النسيم

رسود
كادل



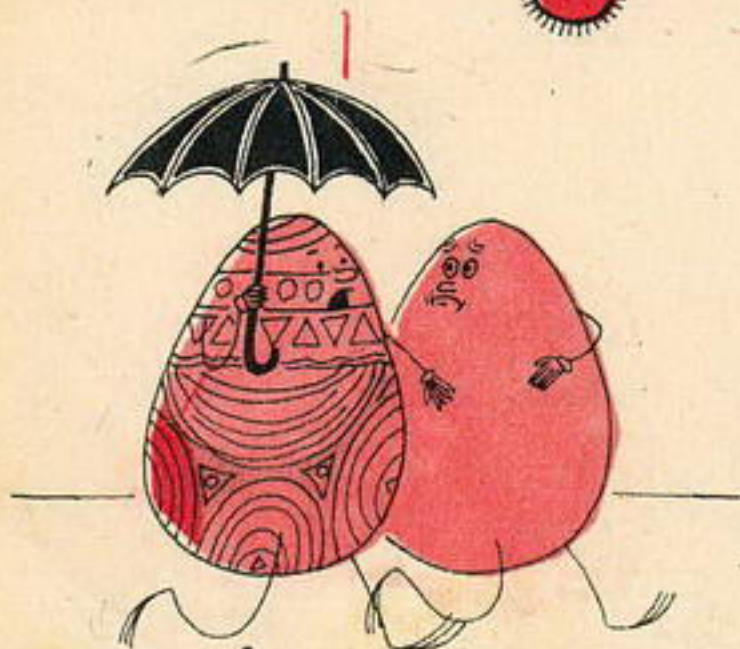
متنكرة في
زي فأرعشان
ما حدش
ياكلها..



- حاتشم النسيم فين السنة دي؟!
- في الشغل!!



يا خبر!! نسيت
ولو تفت الفسيخ
بدل البيض....



- أصلي خايفة ع الفستان أحسن يبهت
من الشمس!!

الزهور والربيع

للزهور في العالم كله مكانة خاصة ،
أمامها يحس الناس برقة الشعور وسمو
الاحساس ، وفي بداية الربيع وحين تتفتح
الازهار يتزايد هذا الشعور .. والزهور
تختلف من حيث اللون والشكل والنوع .

تصميم عبدالقادر عبدالعزیز



اللوتس المصري

من الزهور المصرية القديمة التي عرفها
الفراعنة، وسجلوها على آثارهم، واتخذوها شعارا
لهم، واحتلت مكانا ممتازا في فنونهم ..
وحتى أعمدتهم صنعوها على هيئتها ، وكانوا
يقدمونها تحية لضيوفهم بأن يلفوا عنق الزهرة
حول جبهة الضيف .. وأحيانا كان يمسكها
الضيف بيده طوال جلسته ، كما كانوا
يتبادلونها في المناسبات، والأعياد .
واللوتس المصري نوعان: نوع أبيض، والآخر أزرق
والأزرق هو الذي كان منتشرا في النيل وروافده
أيام قدماء المصريين .. أما النوع الأبيض فلا
يزال موجودا حتى الآن ولكن بشكل نادر ، وهذا
النوع يتفتح في الليل ، وينطبق بالنها .



الورد البلدي

يسميه البعض ملك الزهور نظرا
لرائحته الذكية ، ومنظره
الجميل .
والورد كان يزرع في بلاد
فارس ، وكان يسمى « ورد
المسك » وكانوا يستخرجون منه
عطر الورد ، وهو من الورد
المحبوبة والرخيصة الثمن ،
لكنه من أقصر الورد عمرا بعد
قطفها .



الآزاليا

من الزهور الجميلة التي تروح
لرؤيتها العين ، وأوراق شجرة
الآزاليا تشبه الحراب السنونة ،
وهي تتميز بلونها الأصفر
البرتقالي ، وهي زهرة مبتكرة
.. بواسطة طريقة « التطعيم »
الذي يقوم به الاختصاصيون
الزراعيون لنبات أسوي منتشر
لا تلتفت اليه العيون .



البنفسج

تتميز هذه الزهرة برائحتها ،
ولونها ، وهي تحتفظ بهمسها
مدة طويلة اذا قطفت في الصباح
الباكر (وتقول الاسطورة : أن
زهرة البنفسج كانت فيما مضى
حورية جميلة جدا تسمى
« آيانس » .. فأعجب بها
« أبولو » إله الشمس ، ولكنها
لم تكن تحبه ، فطلبت من الآلهة
أن تحولها إلى زهرة فكانت زهرة
البنفسج



الداليا

زهرة كبيرة الحجم لها ألوان
متعددة ، ولدت في المكسيك
ولكنها تزرع في مصر أيضا ،
وهي من الزهور الرخيصة
نسبيا نظرا لأن عمرها قصير بعد
قطفها ولذلك تستخدم في أغلب
الاحيان في عمل البوكيحات فقط .

الأوركيد

أغلى زهرة في العالم هي زهرة
الأوركيد فثمنها يصل أحيانا إلى
خمسة جنيهات للزهرة الواحدة،
وندرتها تأتي من أن شجرتها لا
تنتج سوى زهرة واحدة فقط
وهي تحتاج إلى عناية خاصة
أثناء زراعتها .



البانسيه

من الزهور الرقيقة الصغيرة التي تتكون من أربع ورقات ، وتنحني الى أسفل بشكل هندسي رائع التكوين ، وهي تنوع تنوعا كبيرا في ألوانها ، ومن المعتاد دائما أن نراها في حدائق الميادين العامة ، والمنتزهات .
وتقول الأساطير أن آدم هو الذي أطلق عليها هذا الاسم .



الليمون

من الزهور الجميلة التي تتميز برائحتها العطرة الجذابة ولونها الأبيض وشجرة الليمون صغيرة داكنة الخضرة ، وهي تنتشر في دول حوض البحر الأبيض المتوسط التي تتمتع بجو معتدل على مدار العام وخاصة إسبانيا ، ومصر .
أما ثمرة الليمون نفسها فهي تستخدم في أشياء متعددة أهمها الدواء



الكريزنتام

من أطول الزهور عمرا بعد القطف على أن يكون قطفها بعد تفتحها ، وقد نشأت في الصين ، ولكنها تزرع حاليا في مصر وتسمى « الأرولا » أي ملكة الخريف لأنها تفتتح في موسم الخريف ، وزهورها كبيرة وجميلة ، وتقام لها سنويا معارض خاصة في معظم بلاد العالم لتقديم أجمل أنواعها وأحسنها .



الجلاديوس

من الزهور البرية التي تنمو في جنوب أفريقيا ، ثم انتقلت الى هولندا ومن هولندا تشتري مصر أبصال « الجلاديولس » لتزورها ثم تصدرها مرة أخرى .
زهرة « الجلاديولس » تعيش نحو (١٥ يوما) بعد القطف وتباعد بشمن مرتفع ، وخاصة في أعياد الميلاد ، ورأس السنة .

الياسمين

من أهم الزهور العطرة في مصر ، وتظل أشجاره من يونيو الى نوفمبر تطرح كل يوم زهورا جديدة يجمعها العمال من الأشجار ، وفي اليوم التالي تزهو الأشجار من جديد ، ولكن العيب الوحيد في زهور الياسمين أنها تذبل بعد ٦ ساعات فقط من قطفها ، ولذلك فهي تستخدم في استخراج الروائح العطرة أكثر من استخدامها في الزينة .



الترجس

من الأزهار المقدسة في « هونج كونج » في الشرق الأقصى ، كما أنها من أشهر الزهور في هولندا . . وزهرة الترجس لها رائحة عطرة جميلة ، وهي تنمو في مصر في حدائق الزهور ، وعلى ساحل بلطيم ، وعند قطف هذه الزهور لا تقطع ، وانمد تشد باليد .



الكاميليا

من الزهور التي تستمر طول العام محتفظة بنضارتها ، وجمالها ، ولونها الأخضر ، وزهرة الكاميليا من الزهور النادرة التي تشبه الشمس في استنارتها وما تعكسه من ألوان .



مبتكى بولالى ١٢ د عصاينة



بينما كانت عصاينة القط الاحمر تطارد الامير الفرعونى والاميرة « نرجس نوت »



على فين يا "سنوسر" ؟

رايحين نحى الامير والاميرة من العصاينة ! بس أرجوكم ! عاوزين نتصرف بالعقل وما فيش داعى لاستعمال العنف !!



ياريت الفراعنة بيتباعوا
زى التماثيل كنت اشتريت
واحد !!



يا سلام ! كان نفسى من زمان أشوف واحد فرعونى صاحى !
مدهش ! حظنا هايل ! اننا
شفنا آثار متحركة !!

ياه ! ده عدد كبير
من الفراعنة !!



الى الامام ايها الفراعنة لمساعدة
الأمير و"نرجس" وتوت !!



الناس شكلها غريب !

دول اُجانب مش مصريين !

مؤكد دول اللصوص الى قال عليهم الأمير والاميرة "نرجس توت" !

تبقى مهمتنا اننا نقبض عليهم !!



الحق يا اخويا .. الفراعنة بيجروا ورا السياح !

يظهر حصل
سوء تفاهم
يا "نرجس" !



الفراعنة بيجروا ورانا !! اجروا بسرعة !!

الحقوفى !!

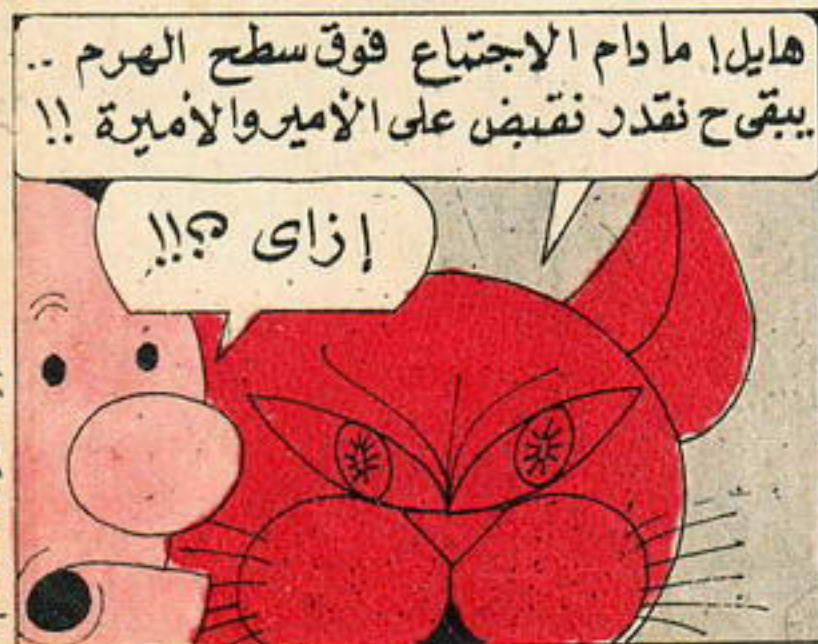
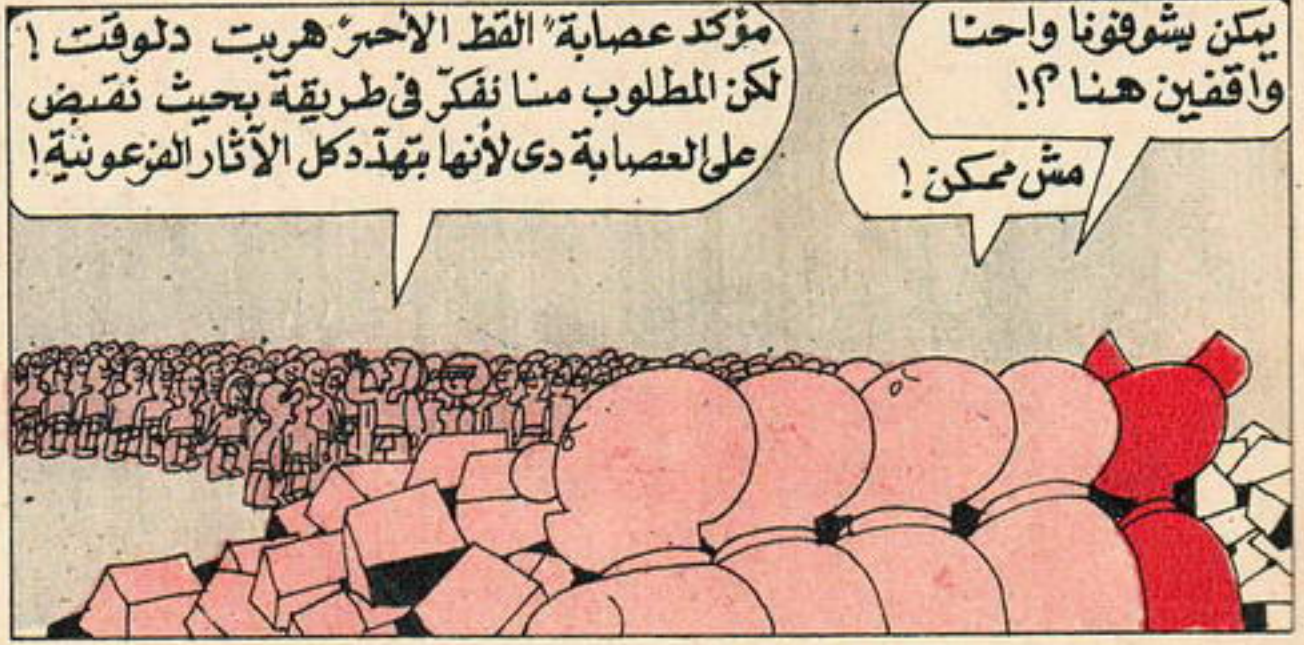
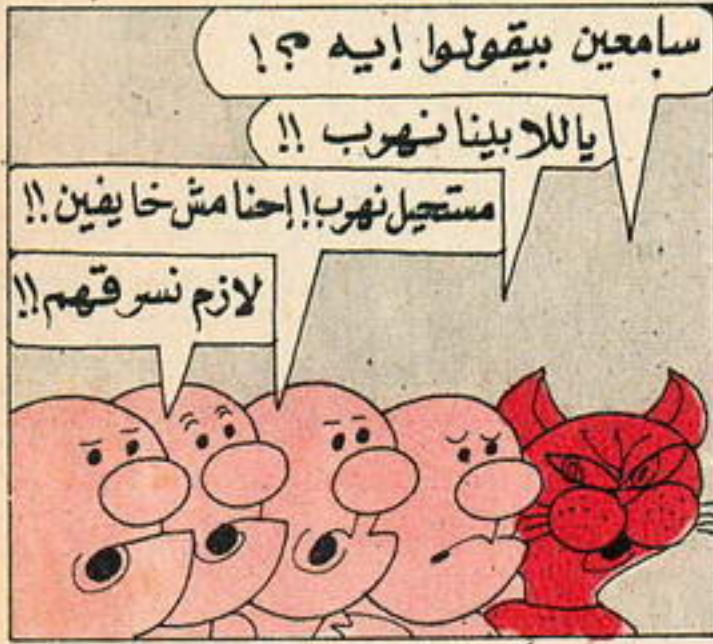
اخصا سياح مش بتعمل حاجة !



سيناريو : مجدى نجيب
رسوم : حجازى

القط الأحمر

وجد الأمير أن الحل الوحيد للتخلص من هذا المايق أن ينادى على أهل عصره .



شم النسيم مع الشغل المستديم !

عم "دهب" يستحق الشكر على دعوته لنا لنقضى اجازة شم النسيم في منزله الريفى.. مش كده يا "زيرى"؟

آه.. خصوصاً اننا احضرنا الاكل معانا، وأنا الى ح اطبخه !



يا للاً نهرب من هنا !

الناس ح تبلا الغابة !



واحنا ح ندهن القوارب ..

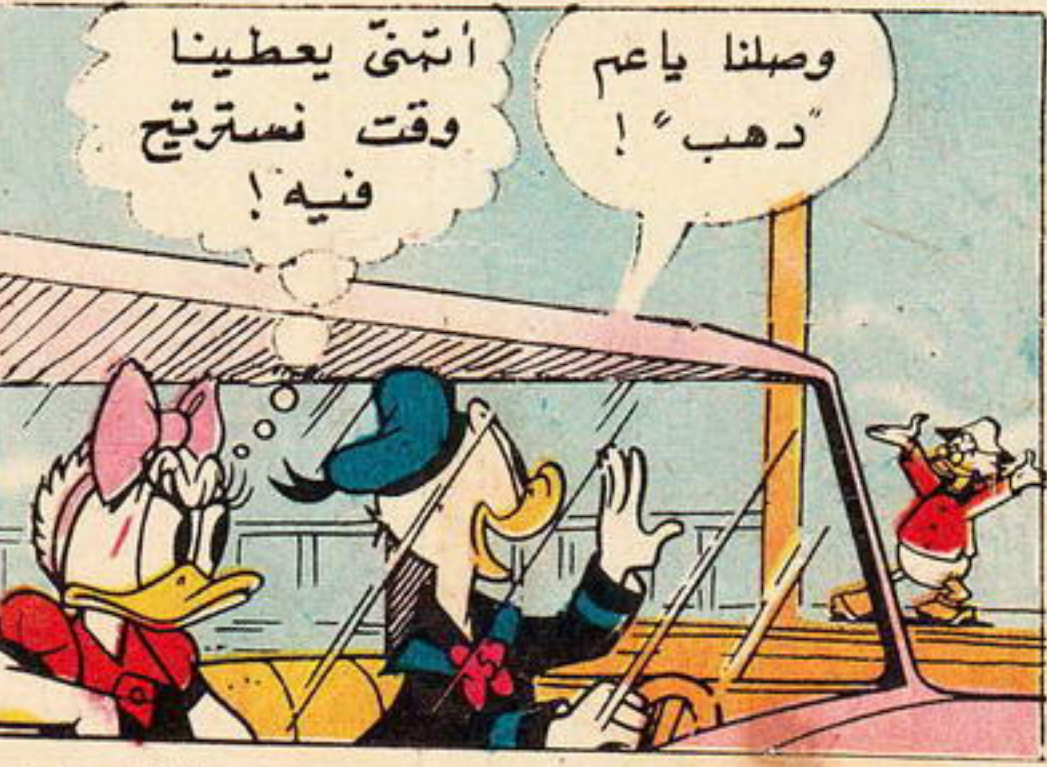
والمرسى ..

والسّور !



ده عاوزنى أصلح له الأسلاك !

وانا ح أصلح السباكة !



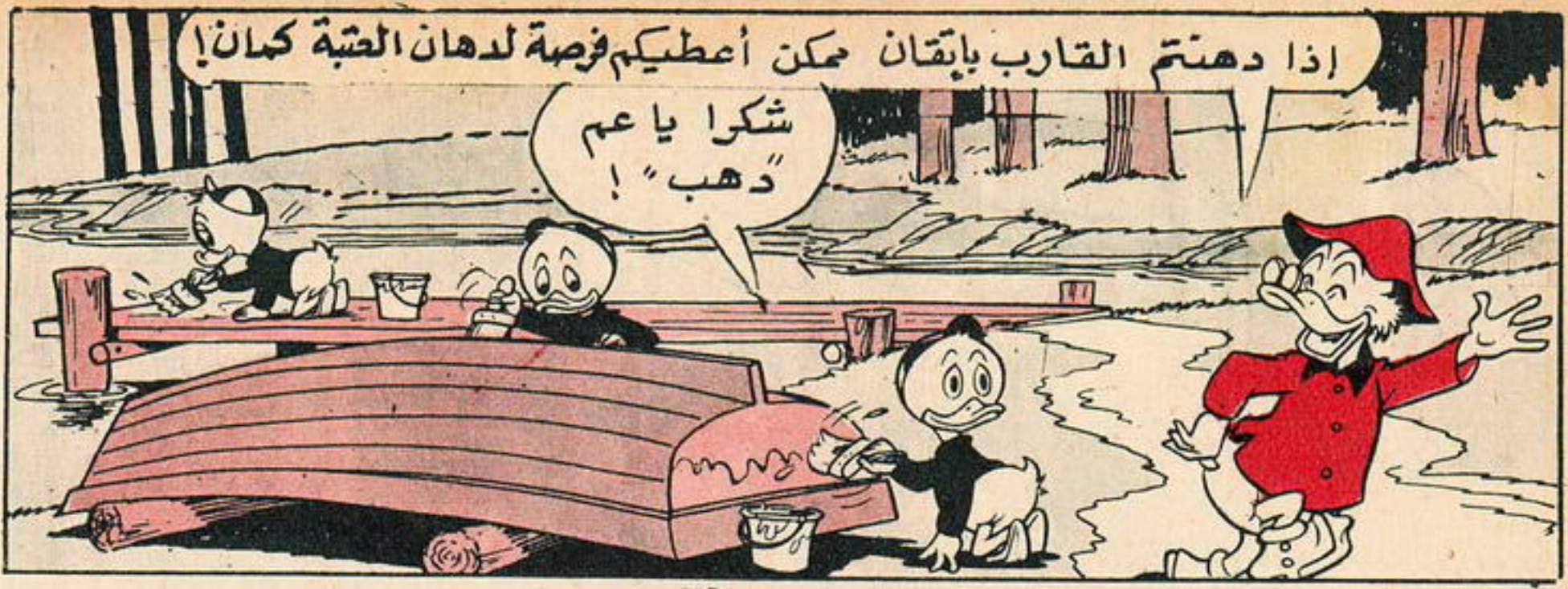
وصلنا يا عم "دهب" !

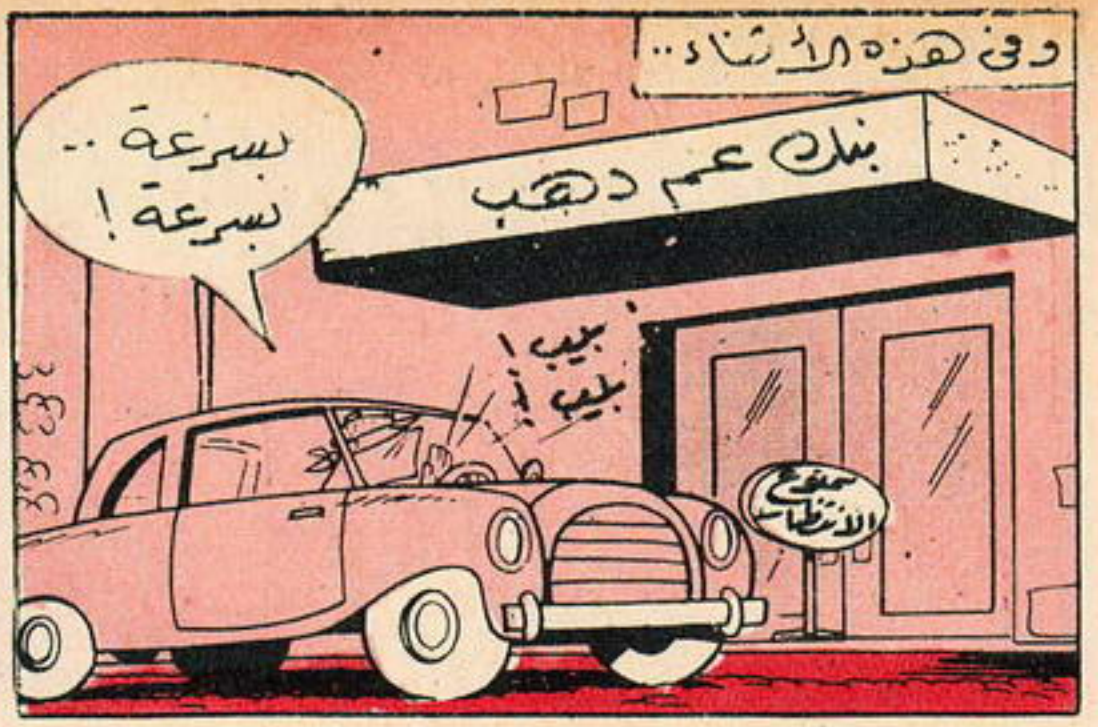
انتهى يعطينا وقت نستريح فيه !

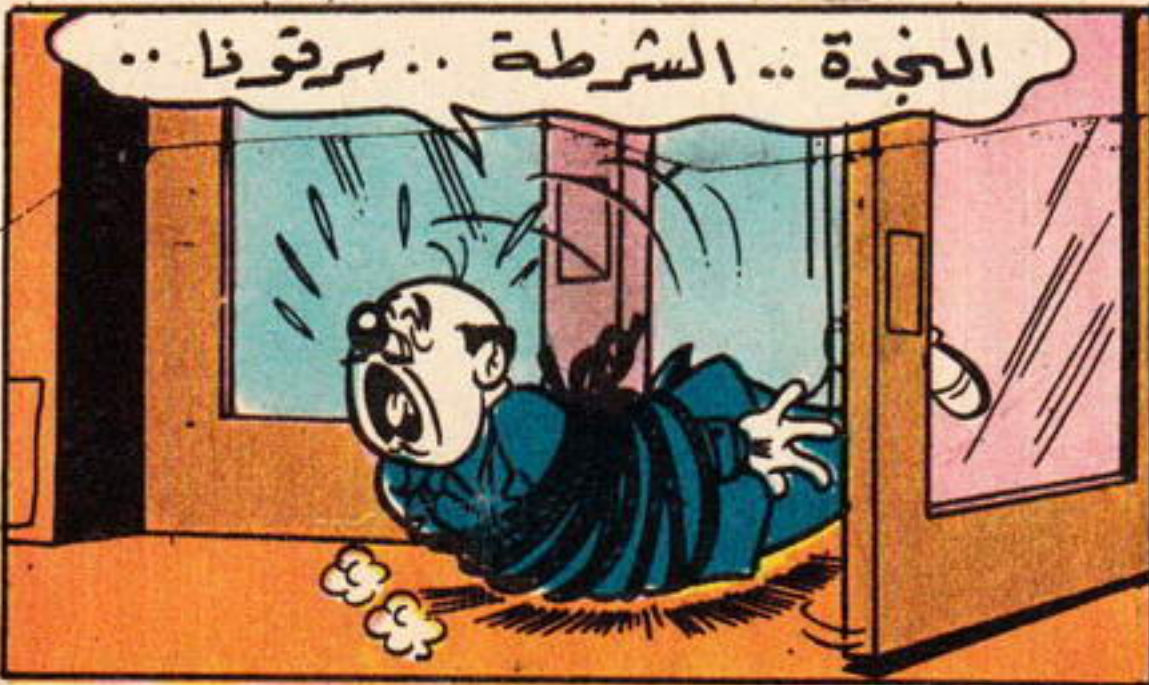


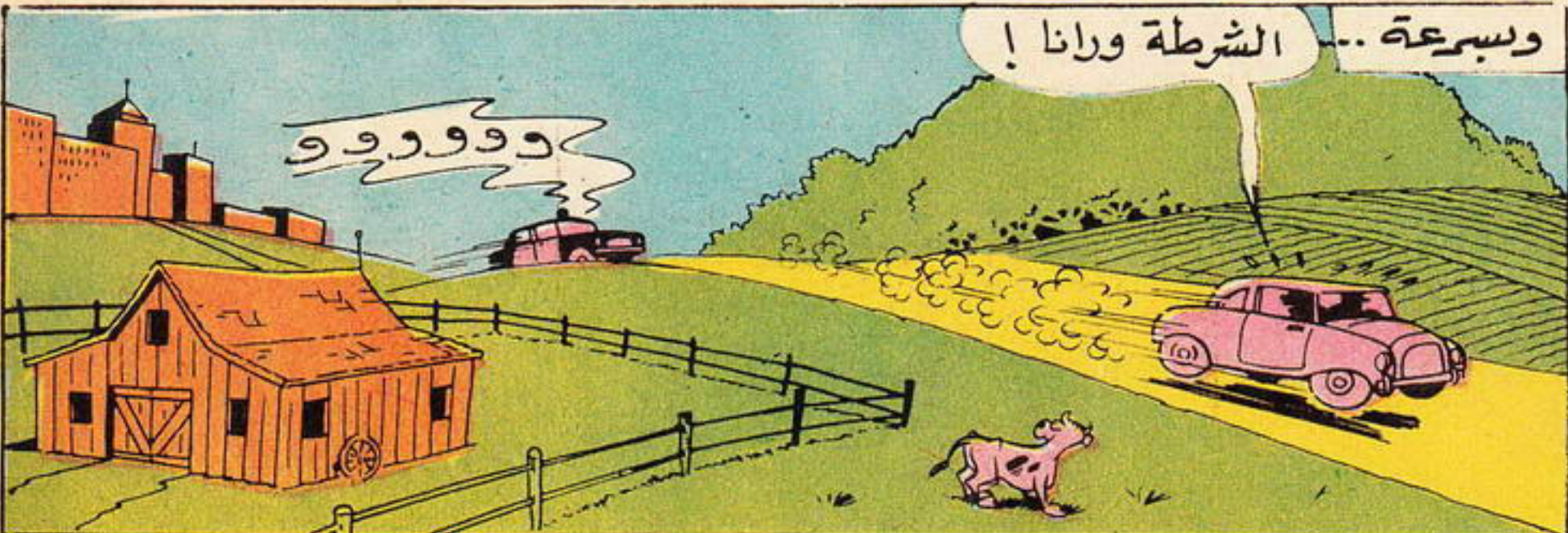
أظن أنا الوحيد بدون عمل .. مهيتى أحضر العمال فقط !

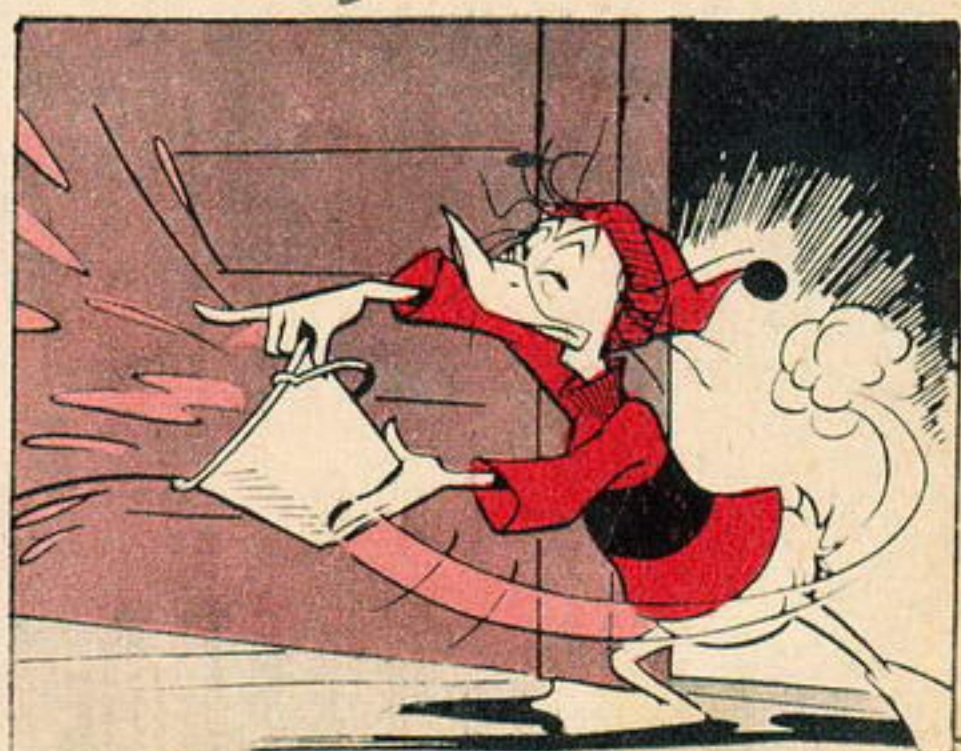
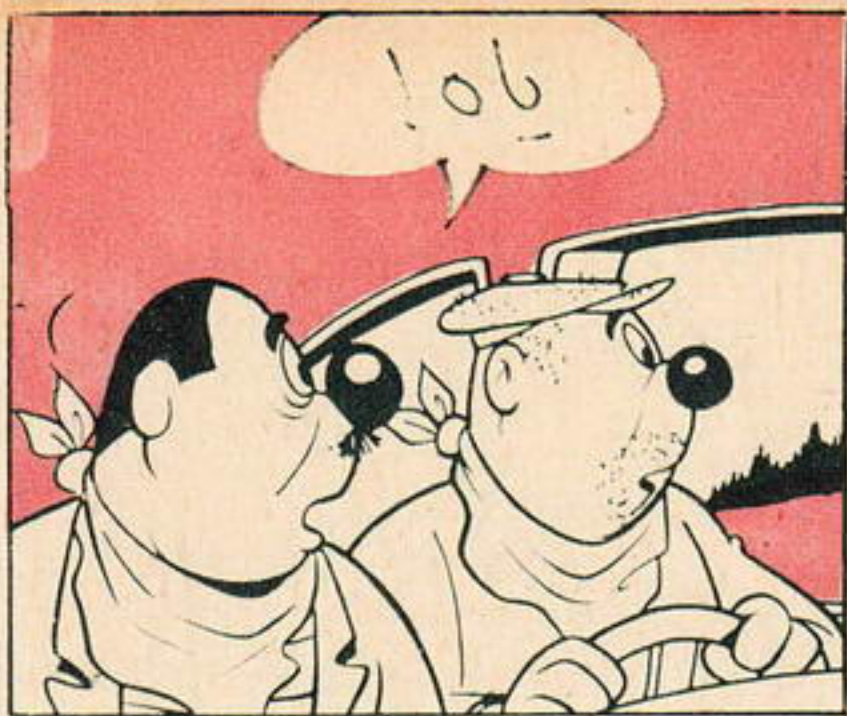














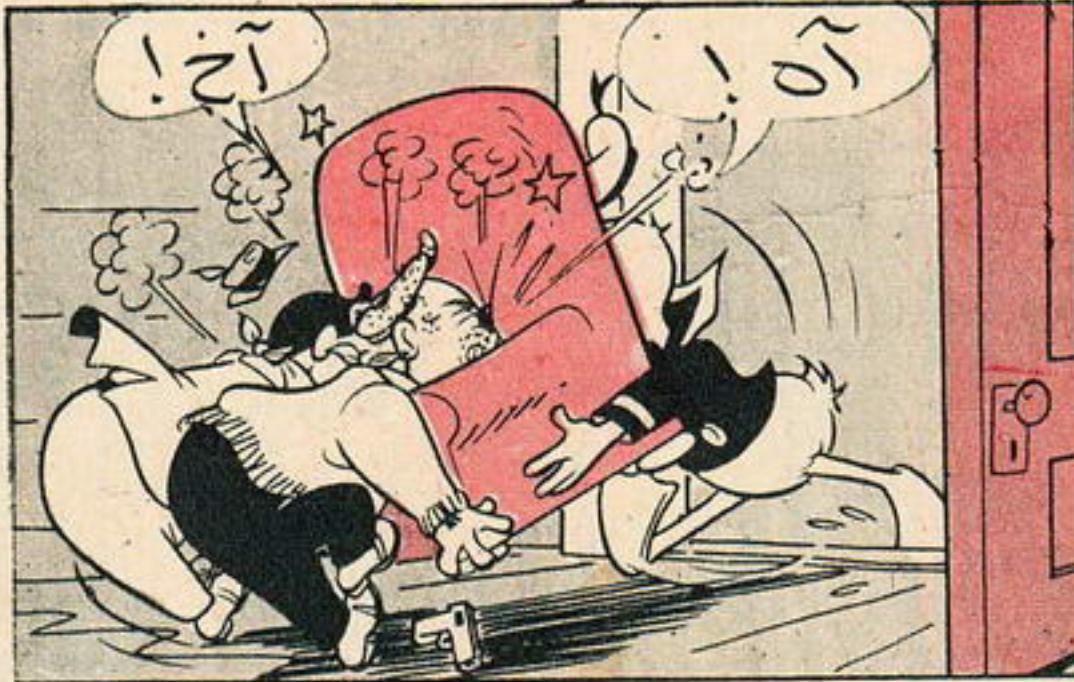
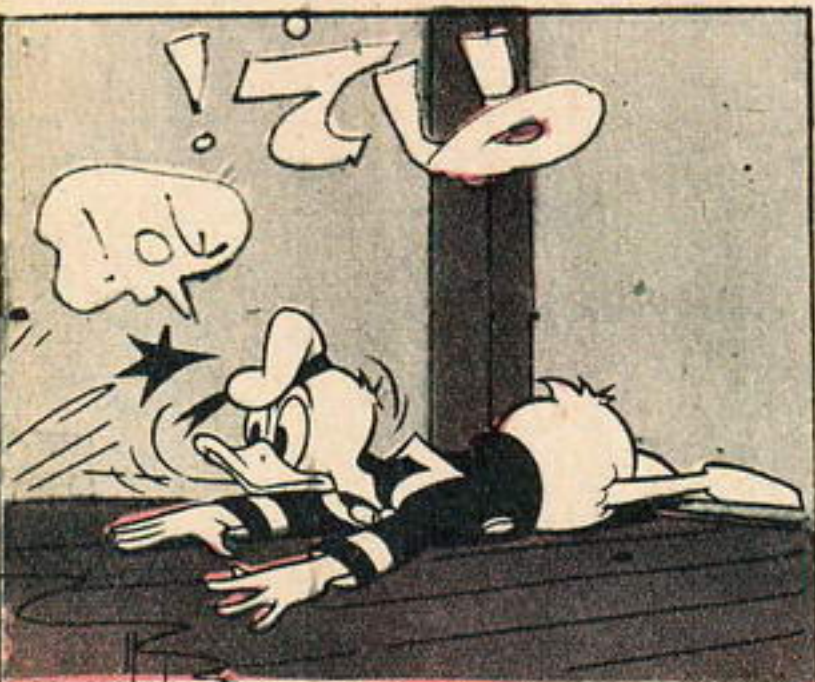
الباب افتتح .. وغرقنا في شبر ميه !



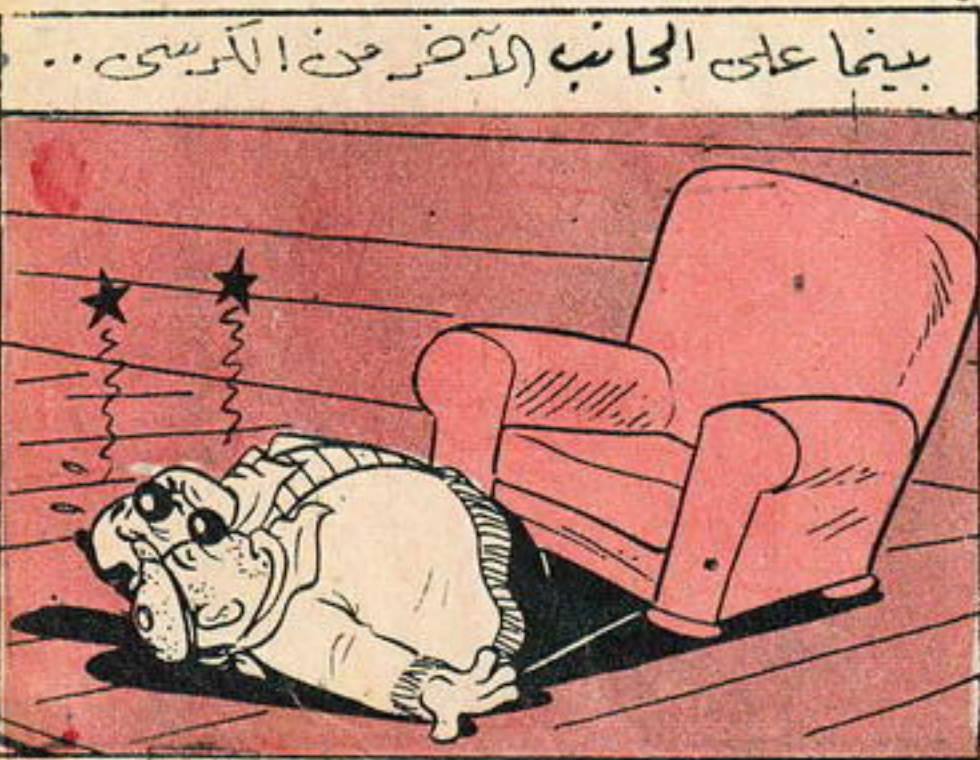
ودلوقت اضع الكرسي في الخارج علشان يخف !



على كل حال ده مش مهم .. ياتلا نحاول تاني ! حاضر !



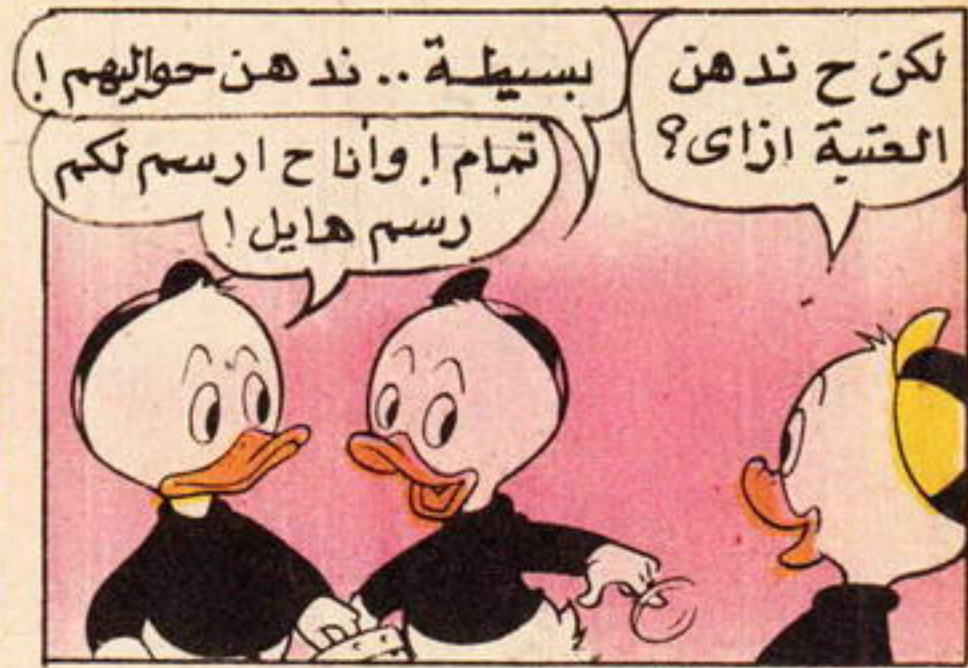
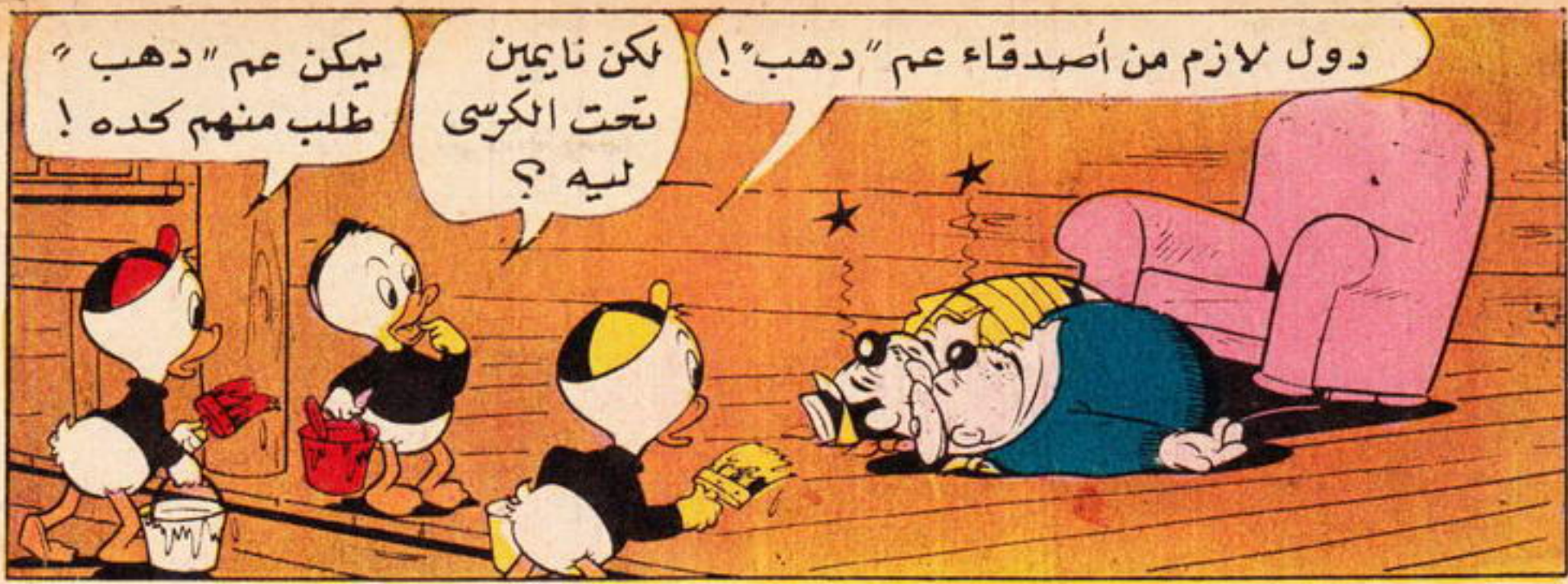
آه ! آخ !



بينما على الجانب الآخر من الكرسي ..



المهم ! ان الكرسي كله في الشمس !



ياسلام! الواحد شهيته
مفتوحة للأكل!

يا ترى قصدها إيه؟

متشكرو يا "زبوني" .. إنت تعبت نفسك جدا !!

كده .. طيب إتفضل!

عندك حق .. الباب الخلفي أحسن!

أيوه!

وفي هذه الأثناء ..

أيوه! ندخل من
الباب الخلفي!

دول بياكلوا!

بوم!



